

CANTON DE FRIVILLE-ESCARBOTIN

■ Friville-Escarbotin - Centre d'Animation Jeunesse et Industries du Vimeu

Un webdocumentaire en préparation

L'atelier vidéo du centre d'animation jeunesse du Vimeu industriel s'intéresse au patrimoine industriel local. Dans le cadre de l'opération "Le printemps de l'industrie", il vient de participer à la visite guidée du musée avec Jean-Mary François, féru d'histoire.



Jean-Mary Thomas, retraité de l'industrie et féru d'histoire locale, a guidé la visite.

La semaine dernière, dans le cadre de l'opération "Le printemps de l'industrie" quatre adolescents de l'atelier vidéo du CAJ se sont rendus au musée des industries du Vimeu pour filmer la visite guidée par Jean-Marie Thomas, un passionné d'histoire locale.

Son exposé très fourni a permis de mieux appréhender l'arrivée de l'industrie dans le Vi-

meu, un pays de "savoir-fer". Parmi les repères historiques du conférencier on retient l'installation d'un horloger Flamand, nommé Maquennehen, au 18ème siècle ; une époque qui fut marquée par les activités de tissage, de la terre et du fer ; Puis l'ouverture des boutiques-ateliers à domicile (450 boutiques ont été recensées dont 94 à Belloy) ; Des capitaux pari-

siens investissent dans le Vimeu à partir de 1815 ; La création de la première fonderie de cuivre à Tully en 1826 ; la spécialité de chaque village : le cadenas à Fressenneville, le coffre-fort à Valines ...

En avant-propos, le secrétaire général de la chambre syndicale des industriels du Vimeu (IUMM), Stanislas Rénahi, a rappelé notamment l'origine du musée créé par des industriels ainsi que le rachat des collections privées d'André Quennehen, il y a un an et demi, pour éviter leur dispersion ; Un projet de centre d'interprétation est actuellement en réflexion à l'échelle du Pays afin d'y présenter les métiers de l'industrie.

Un reportage sur le web

Accompagnés de Ludivine Delahaye, animatrice multimédia de la CCVI et de Sandrine Téu, directrice du CAJ les jeunes cinéastes ont ainsi assisté à une conférence intéressante sur la



L'atelier vidéo du CAJ en reportage au Musée des industries.

serrurerie forgée dans l'histoire du Vimeu. Ils ont également visité l'exposition de machines du XIXe et XXe siècle, la reconstitution d'ateliers de serrurerie, du cleftier de Dargnies,

d'une fonderie de Friville-Escarbotin ainsi que la collection de serrures, verrous et targettes, coffres-forts, 135 cadenas...

La mise en valeur du patri-

moine relayée au carrefour des industries, situé à Friville-Escarbotin, est bien tournée vers l'avenir. Le reportage des jeunes cinéastes l'illustrera.

Véronique Dheilly