

## Le commerce extérieur, chantier prioritaire

« Le commerce extérieur, juge de paix de l'économie française », titre **Les Echos**, soulignant que c'est devenu l'un des leitmotifs de Bruno Le Maire, chiffres à l'appui : le commerce extérieur doit être un chantier prioritaire des prochaines années. **Le déficit de la balance commerciale française avoisinera, selon le Trésor, 100 milliards d'euros en 2022**, soit 3,7 % du PIB, après 86 milliards en 2021. Un record, et l'ampleur du gouffre mérite sans conteste qu'on s'y attelle. En réalité, c'est un sujet dont on s'occupe déjà tous les jours à Bercy, celui de notre industrie. **En France, toute croissance aggrave le déficit des échanges extérieurs.** Dès que l'économie va bien, que la consommation des ménages et les besoins des entreprises augmentent, les importations s'emballent. **La dépendance de la France à l'égard de l'étranger s'est accrue**, comme l'a montré le Haut-Commissariat au plan dans une étude. En réalité, le commerce extérieur reflète d'une certaine façon le niveau d'industrialisation de notre pays. François Hollande puis Emmanuel Macron ont entrepris de rapprocher la France des standards européens de compétitivité coûts et de **la rendre plus attractive pour les investisseurs étrangers**. Certains estiment qu'il faut aller plus loin, notamment dans la baisse des impôts de production. **Une mesure, en particulier, soutiendrait le commerce extérieur français : la suppression de la C3S.** Mais le commerce extérieur français souffre depuis des lustres d'un autre handicap : la compétitivité hors prix. C'est le sujet que souligne l'OCDE. Dans son rapport sur la situation de la France en 2021 : **l'activité d'innovation dans l'Hexagone est « plus faible que dans les économies les plus performantes »**. Selon elle, dans des secteurs importants du commerce mondial, les positions de la France sont « moyennes ». Emmanuel Macron l'a compris en lançant les plans France Relance et France 2030 qui doivent favoriser le développement de filières d'avenir. **(Les Echos, p.9)**